



# Les élèves et le bruit dans l'établissement scolaire

Janvier 2021

*“opinionway*

15 place de la République 75003 Paris



**ESOMAR**<sup>17</sup>  
corporate



**Ecophon**<sup>®</sup>  
SAINT-GOBAIN

A SOUND EFFECT ON PEOPLE

**Frédéric Micheau**

Directeur des études d'opinion

Directeur de département

Tel: 01 81 81 83 00

[fmicheau@opinion-way.com](mailto:fmicheau@opinion-way.com)

# “ LA MÉTHODOLOGIE

*“opinionway*



# La méthodologie



Echantillon de **506 élèves** représentatif de la population **des collégiens et lycéens**.

L'échantillon a été constitué selon **la méthode des quotas**, au regard des critères de sexe, de région académique et de niveau scolaire.



L'échantillon a été interrogé par **questionnaire auto-administré en ligne sur système CAWI** (Computer Assisted Web Interview).



Les interviews ont été réalisées du **4 au 6 janvier 2021**.



OpinionWay a réalisé cette enquête en appliquant les procédures et règles de la **norme ISO 20252**.



Les résultats de ce sondage doivent être lus en tenant compte des **marges d'incertitude** : 2 à 4,5 points au plus pour un échantillon de 500 répondants.

**Toute publication totale ou partielle doit impérativement utiliser la mention complète suivante :**

**« Sondage OpinionWay Saint-Gobain Ecophon pour la Semaine du son »**

**et aucune reprise de l'enquête ne pourra être dissociée de cet intitulé.**

# “ Le contexte

## ECOPHON Saint Gobain

Saint-Gobain Ecophon, entreprise du Groupe Saint-Gobain, développe, produit et commercialise depuis 40 ans une large gamme de produits et systèmes acoustiques pour l'aménagement intérieur des bâtiments. Les solutions Saint-Gobain Ecophon contribuent à améliorer le bien-être et les performances des personnes et plus particulièrement au sein des établissements de santé, des bureaux, et des établissements scolaires.

Partenaire chaque année de la Semaine du Son de l'Unesco, Saint-Gobain Ecophon produit régulièrement des études concernant le confort acoustique.

**Ecophon**<sup>®</sup>  
SAINT-GOBAIN

A SOUND EFFECT ON PEOPLE

Pour toute question ou information complémentaire concernant Saint-Gobain Ecophon : [infos.ecophon@saint-gobain.com](mailto:infos.ecophon@saint-gobain.com)  
[www.ecophon.fr](http://www.ecophon.fr)

## LA SEMAINE DU SON



Créée en 1998, l'association La Semaine du son organise du 18 au 31 janvier 2021 la 18<sup>ème</sup> édition de son évènement éponyme.

Sur tous les aspects du son (acoustique, santé auditive, enregistrement, diffusion, mise en relation de l'image et du son, expression musicale), ce réseau d'acteur se donne pour mission de sensibiliser le grand public, les jeunes mais aussi les élus à la nécessité de préserver, voire d'améliorer la qualité de l'environnement sonore.



## L'étude OpinionWay

Après la réalisation par OpinionWay de deux études pour les précédentes éditions, l'association La Semaine du son et Saint-Gobain Ecophon ont souhaité s'intéresser aux bruits dans les établissements scolaires. Cette étude interroge la perception et les conséquences de l'environnement sonore en classe sur les collégiens et lycéens. Elle aborde par ailleurs les perspectives d'amélioration de l'environnement sonore dans les établissements.



# Le profil des personnes interrogées

Population des collégiens et lycéens français.



Sexe	%
Garçon	51%
Fille	49%



Niveau scolaire	%
Collège	60%
Lycée	40%



Académie	%
Auvergne-Rhône-Alpes	12%
Bourgogne-Franche-Comté	4%
Bretagne	5%
Centre-Val de Loire	4%
Grand Est	8%
Hauts-de-France	10%
Île-de-France	20%
Normandie	5%
Nouvelle-Aquitaine	8%
Occitanie	9%
Pays de la Loire	6%
Provence-Alpes-Côte d'Azur + Corse	8%



# LES RÉSULTATS



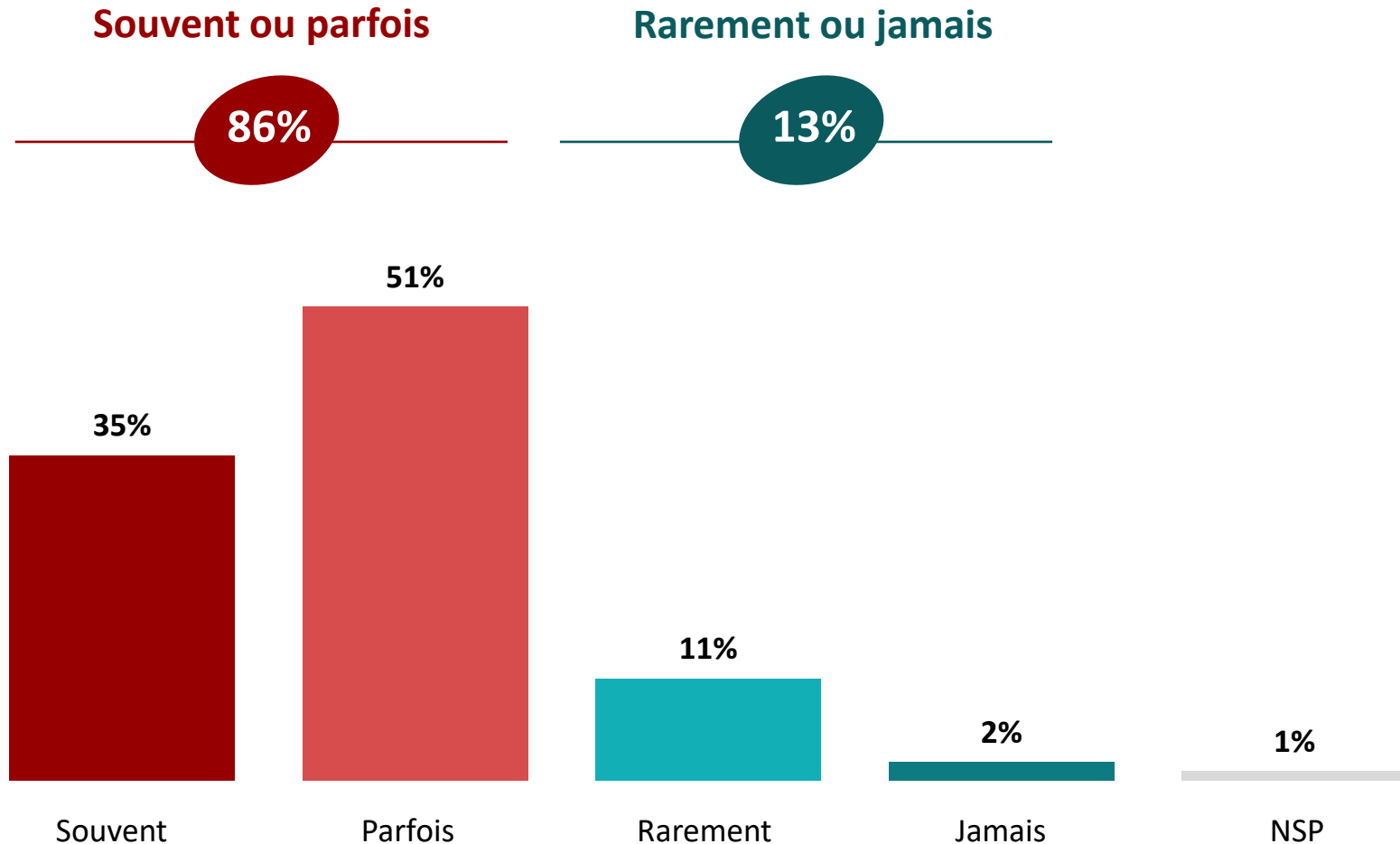
# La fréquence à laquelle les collégiens et lycéens jugent qu'il y a trop de bruit dans leur établissement

Q. Quand tu es dans ton établissement scolaire, à quelle fréquence trouves-tu qu'il y a trop de bruit ?



506

collégiens  
et lycéens





# La fréquence à laquelle les collégiens et lycéens jugent qu'il y a trop de bruit dans leur établissement



506

collégiens  
et lycéens

Q. Quand tu es dans ton établissement scolaire, à quelle fréquence trouves-tu qu'il y a trop de bruit ?

	% TOTAL	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
<b>Sous-Total Souvent ou parfois</b>	<b>86%</b>	<b>88%</b>	<b>82%</b>	<b>90%</b>	<b>84%</b>
...Souvent	35%	37%	32%	33%	35%
...Parfois	51%	51%	50%	57%	49%
<b>Sous-Total Rarement ou jamais</b>	<b>13%</b>	<b>12%</b>	<b>17%</b>	<b>8%</b>	<b>15%</b>
...Rarement	11%	9%	15%	6%	13%
...Jamais	2%	3%	2%	2%	2%





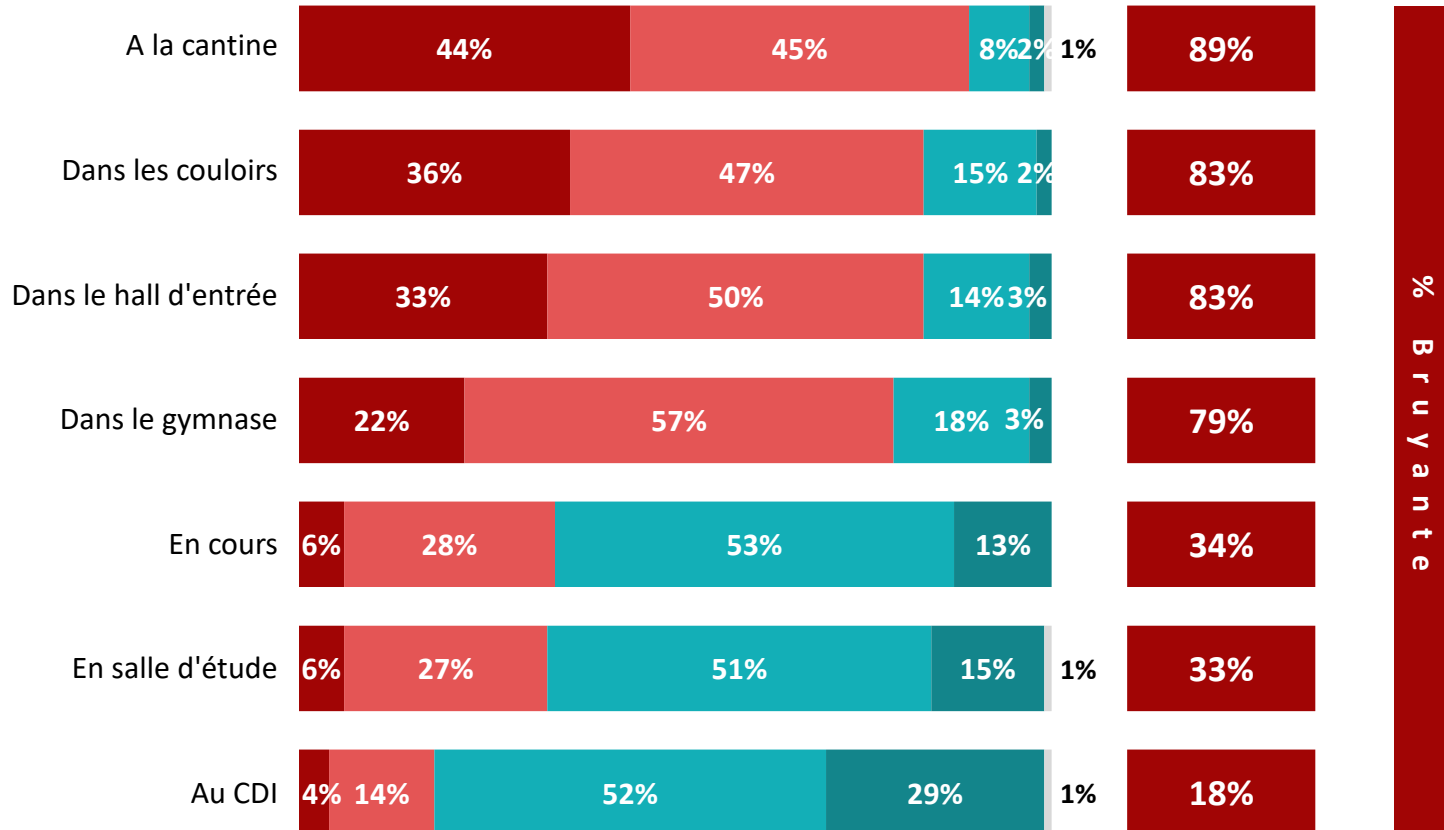
# Le niveau sonore dans les différents espaces de l'établissement



506

collégiens et lycéens

Q. Dirais-tu que chacune des situations suivantes est bruyante ou pas quand tu es dans ton établissement scolaire ?



Très bruyante
  Assez bruyante
  Peu bruyante
  Pas du tout bruyante
  NSP



# Le niveau sonore dans les différents espaces de l'établissement

Q. Dirais-tu que chacune des situations suivantes est bruyante ou pas quand tu es dans ton établissement scolaire ?



	% Bruyante	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
A la cantine	89%	88%	89%	88%	88%
Dans les couloirs	83%	85%	81%	83%	83%
Dans le hall d'entrée	83%	83%	84%	85%	83%
Dans le gymnase	79%	82%	75%	86%	77%
En cours	34%	33%	35%	44%	31%
En salle d'étude	33%	30%	39%	51%	29%
Au CDI	18%	15%	25%	35%	14%



# Les principales sources de bruit en classe



506

collégiens  
et lycéens

Q. Concernant le bruit dans les salles de classe, dirais-tu plutôt... ?

← Qu'il y en a plus en été  
quand les fenêtres sont ouvertes

60%

→ Qu'il y en a plus en hiver  
quand les fenêtres sont fermées

33%

NSP

7%

← Qu'il vient davantage de l'intérieur de la classe  
(bavardages, matériel, etc.)

59%

→ Qu'il vient davantage d'en dehors de la classe  
(couloirs, cour de récréation, salles à côté, etc.)

35%

6%



# Les principales sources de bruit en classe



506

collégiens  
et lycéens

Q. Concernant le bruit dans les salles de classe, dirais-tu plutôt... ?

	% TOTAL	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
Qu'il vient davantage de l'intérieur de la classe (bavardages, matériel, etc.)	<b>59%</b>	60%	57%	55%	60%
Qu'il vient davantage d'en dehors de la classe (couloirs, cour de récréation, salles à côté, etc.)	<b>35%</b>	32%	40%	41%	34%

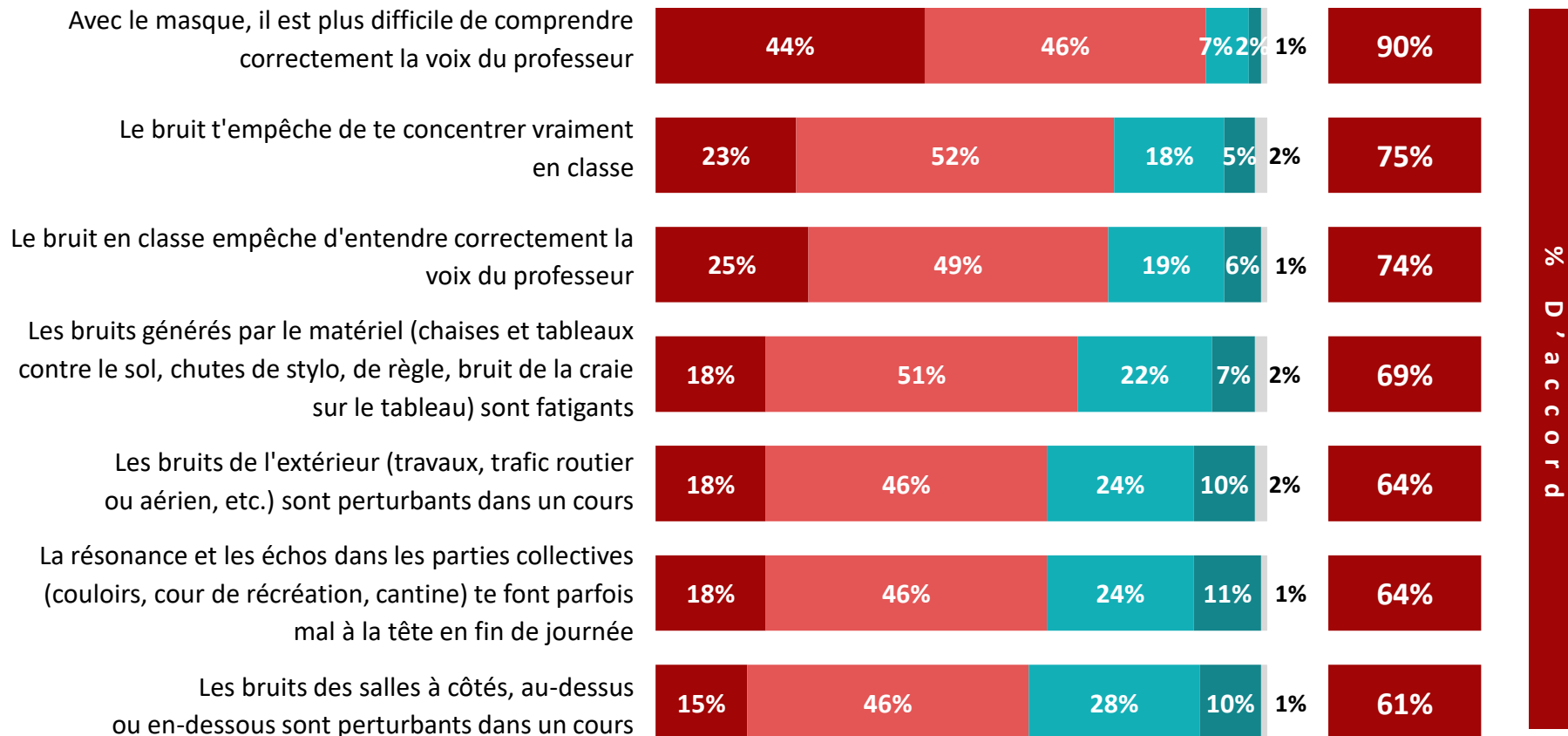
	% TOTAL	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
Qu'il y en a plus en été quand les fenêtres sont ouvertes	<b>60%</b>	60%	61%	51%	63%
Qu'il y en a plus en hiver quand les fenêtres sont fermées	<b>33%</b>	33%	33%	44%	30%



# Les difficultés liées au bruit dans l'établissement



Q. Es-tu d'accord ou pas avec chacune des affirmations suivantes concernant le bruit dans ton établissement scolaire ?



■ Tout à fait d'accord   
 ■ Plutôt d'accord   
 ■ Plutôt pas d'accord   
 ■ Pas du tout d'accord   
 ■ NSP

% D'accord



# Les difficultés liées au bruit dans l'établissement



506

collégiens  
et lycéens

Q. Es-tu d'accord ou pas avec chacune des affirmations suivantes concernant le bruit dans ton établissement scolaire ?

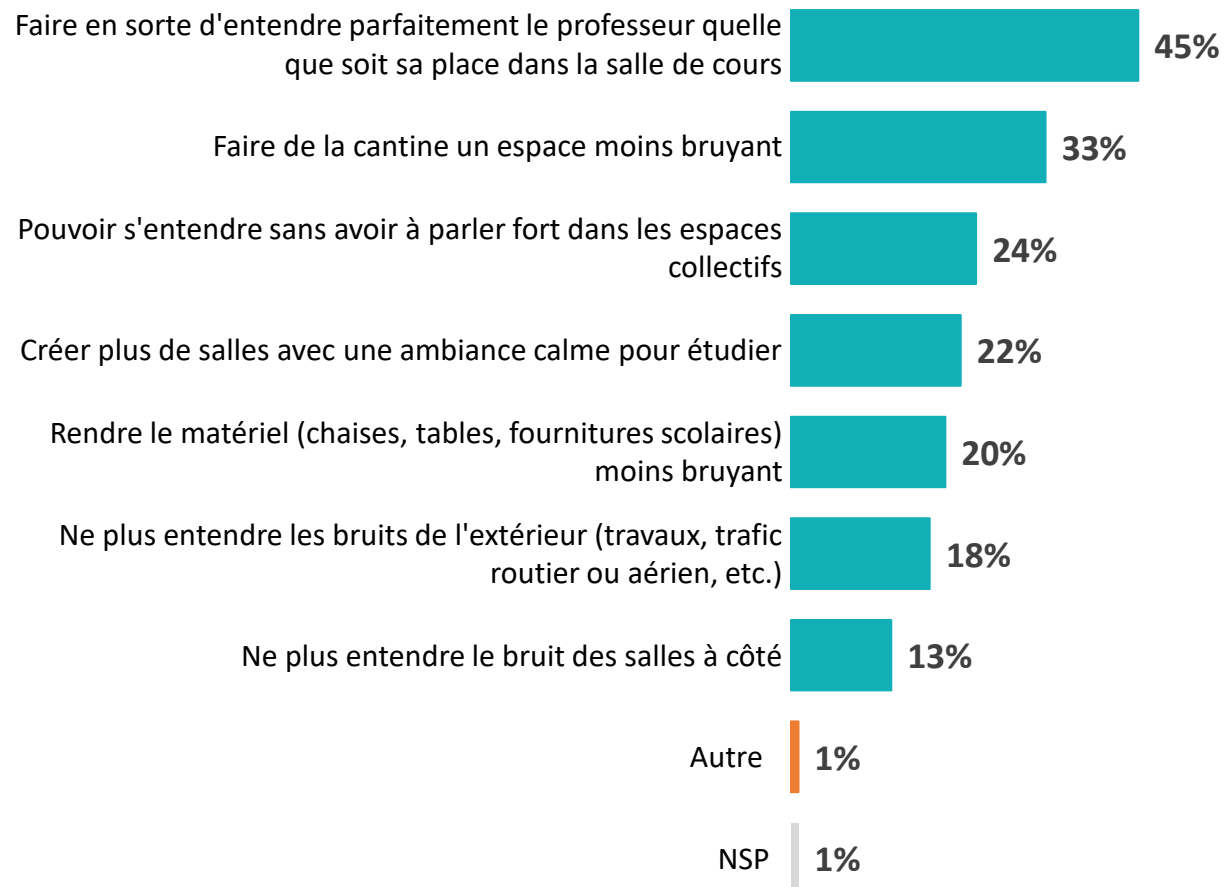
	% D'accord	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
Avec le masque, il est plus difficile de comprendre correctement la voix du professeur	<b>90%</b>	89%	91%	92%	89%
Le bruit t'empêche de te concentrer vraiment en classe	<b>75%</b>	76%	75%	85%	74%
Le bruit en classe empêche d'entendre correctement la voix du professeur	<b>74%</b>	75%	72%	79%	73%
Les bruits générés par le matériel (chaises et tableaux contre le sol, chutes de stylo, de règle, bruit de la craie sur le tableau) sont fatigants	<b>69%</b>	67%	72%	78%	66%
Les bruits de l'extérieur (travaux, trafic routier ou aérien, etc.) sont perturbants dans un cours	<b>64%</b>	63%	67%	81%	60%
La résonance et les échos dans les parties collectives (couloirs, cour de récréation, cantine) te font parfois mal à la tête en fin de journée	<b>64%</b>	62%	68%	81%	60%
Les bruits des salles à côtés, au-dessus ou en-dessous sont perturbants dans un cours	<b>61%</b>	60%	62%	77%	57%



# Les améliorations à apporter face au bruit dans l'établissement

Q. Face au bruit dans ton établissement scolaire aujourd'hui, quelles améliorations voudrais-tu voir apporter en priorité ?

Plusieurs réponses possibles – Total supérieur à 100%.





# Les améliorations à apporter face au bruit dans l'établissement

Q. Face au bruit dans ton établissement scolaire aujourd'hui, quelles améliorations voudrais-tu voir apporter en priorité ?

Plusieurs réponses possibles - Total supérieur à 100%.



	% TOTAL	Niveau		Région	
		Collège	Lycée	Île-de-France	Province
Faire en sorte d'entendre parfaitement le professeur quelle que soit sa place dans la salle de cours	45%	48%	41%	37%	47%
Faire de la cantine un espace moins bruyant	33%	35%	29%	33%	33%
Pouvoir s'entendre sans avoir à parler fort dans les espaces collectifs	24%	23%	26%	26%	24%
Créer plus de salles avec une ambiance calme pour étudier	22%	21%	23%	23%	22%
Rendre le matériel (chaises, tables, fournitures scolaires) moins bruyant	20%	17%	24%	27%	18%
Ne plus entendre les bruits de l'extérieur (travaux, trafic routier ou aérien, etc.)	18%	16%	21%	27%	15%
Ne plus entendre le bruit des salles à côté	13%	12%	14%	8%	14%
Autre	1%	1%	-	-	1%





# L'ANALYSE D'OPINIONWAY

*“opinionway*



# Les principaux enseignements (1/3)

## Des établissements jugés trop bruyants, particulièrement en agglomération parisienne

- **La plupart des élèves considèrent qu'il y a trop de bruit dans leur établissement (86%, 35% souvent trop de bruit).** Les espaces jugés les plus bruyants sont la cantine (89%), le couloir (83%), le hall d'entrée (83%) et le gymnase (79%), espaces où circulent régulièrement l'ensemble des élèves. **Près de deux tiers des élèves déclarent que la résonance dans les parties collectives leur donne parfois mal à la tête (64%).**
  - **La quasi-totalité des élèves de l'agglomération parisienne jugent leur établissement trop bruyant (94%).** C'est un peu moins de 8 élèves sur 10 parmi ceux qui habitent en zone rurale (78%) et 86% toute zones confondues. Les établissements des zones très urbaines concentrent un plus grand nombre d'élèves dans des espaces restreints et sont davantage exposés aux bruits extérieurs (automobiles, passants, etc.).
  - Les collégiens sont un peu plus nombreux à considérer leur établissement trop bruyant (88%) que les lycéens (82%). Ces derniers partagent pourtant des établissements accueillant plus d'élèves et davantage situés en zone urbaine.
- **Les espaces réservés à l'apprentissage et à l'étude sont jugés plus silencieux. Une partie significative des élèves les considèrent tout de même bruyants :** 34% pour la salle de cours, 33% pour la salle d'études et 18% pour le CDI, supposé être le lieu silencieux par excellence.
  - **Les différences de niveau sonore entre l'agglomération parisienne et les zones rurales sont particulièrement marquées dans les lieux réservés à l'étude et à l'apprentissage.** En agglomération parisienne, 44% des élèves considèrent les salles de cours bruyantes contre 31% en zone rurale. Élément plus marquant encore, plus d'un tiers jugent le CDI bruyant (36%) contre un sur dix en zone rurale (10%). Là encore, les effectifs et les bruits extérieurs doivent être mis en cause.
  - Si la maîtrise collective du bruit dans les espaces de circulation semble meilleure au lycée qu'au collège, les lycéens jugent davantage que leurs espaces d'apprentissage sont bruyants (25% pour le CDI contre 15% chez les collégiens).



# Les principaux enseignements (2/3)

## Le bruit en classe, une réalité qui empêche les élèves de suivre correctement les cours

- Même faibles, les nuisances sonores en classe constituent une gêne importante pour les élèves. **Ainsi, trois élèves sur quatre déclarent éprouver des difficultés à se concentrer à cause du bruit** (bavardages, bruits liés au matériel, bruits extérieurs, etc.) (75%). **Pour 74% des interviewés, le bruit empêche même d’entendre correctement la voix du professeur** et pour 64% le bruit leur donne mal à la tête en fin de journée. Une très large majorité d’élèves jugent que les bruits liés au matériel (chaises, chutes d’objet) sont fatiguants (69%), et que les bruits extérieurs perturbent le cours (travaux, automobiles) (64%). **Ces bruits sont d’autant plus gênants dans le contexte actuel, avec des élèves qui ont davantage de difficultés à comprendre la voix du professeur en raison du masque (90%).**
  - La plus grande difficulté à comprendre le professeur avec un masque est aussi forte au collège (89%) qu’au lycée (91%). De même, la difficulté à se concentrer en classe à cause du bruit se retrouve aussi bien chez les collégiens (76%) que chez les lycéens (75%).
  - En revanche, la difficulté à se concentrer est plus forte dans les villes de 200 000 habitants et plus (83%) que dans celles de moins de 20 000 habitants (71%). Les élèves d’agglomération parisienne sont d’ailleurs particulièrement nombreux à être gênés par les bruits extérieurs en classe (81% contre 64% toutes zones confondues).
- Pour une majorité d’élèves le bruit des classes vient principalement de l’intérieur de la classe (59%) plutôt que de l’extérieur (35%). Pour autant, les bruits de l’extérieur ne sont pas négligeables. **60% des élèves jugent qu’il y a plus de bruit quand les fenêtres sont ouvertes.**
  - Les élèves de l’agglomération parisienne considèrent davantage que le bruit vient d’en dehors de la classe (41%) que la moyenne (35%).



# Les principaux enseignements (3/3)

## La priorité des élèves ? Repenser l'acoustique pour faire face aux bruits parasites

- Pour les élèves, la principale difficulté liée au bruit en classe est qu'il les empêche de suivre les cours correctement. D'une part, il entrave la concentration, d'autre part, il masque la voix du professeur. **Le souhait prioritaire des élèves concernant leur environnement sonore est d'entendre le professeur peu importe l'endroit où ils sont dans la classe (45%).** Vient ensuite le fait de faire de la cantine un endroit moins bruyant (33%) puis de pouvoir s'entendre parler dans les espaces collectifs (24%). **Ce sont donc les questions d'acoustique qui reviennent au premier plan.** 22% des élèves souhaitent également plus de salles avec une ambiance calme pour étudier, 20% du matériel moins bruyant (chaises, tables), 18% ne plus entendre les bruits extérieurs et 13% ne plus entendre le bruits des salles d'à côté.
  - Le souhait de ne plus entendre les bruits extérieurs est plus cité par les élèves des villes de 20 000 habitants et plus (22%) et plus particulièrement ceux de l'agglomération parisienne (29%, troisième priorité citée) que la moyenne des élèves (18%, sixième priorité citée).

## Les chiffres à retenir

- 89%** près de 9 élèves sur 10 considèrent leur cantine trop bruyante
- 86%** des élèves jugent leur établissement trop bruyant
- 75%** ont du mal à se concentrer en cours à cause du bruit
- 74%** n'entendent pas clairement la voix du professeur
- 64%** considèrent que les bruits extérieurs perturbent les cours (travaux, automobiles) - **81% en agglomération parisienne**

*Des chiffres d'autant plus inquiétants dans le contexte étant donné que :*

- 90%** ont plus de difficultés à entendre leur professeur en raison du masque

# WE ARE DIGITAL !

Fondé en 2000 sur cette idée radicalement innovante pour l'époque, OpinionWay a été précurseur dans le renouvellement des pratiques de la profession des études marketing et d'opinion.

Forte d'une croissance continue depuis sa création, l'entreprise n'a eu de cesse de s'ouvrir vers de nouveaux horizons pour mieux adresser toutes les problématiques marketing et sociétales, en intégrant à ses méthodologies le Social Média Intelligence, l'exploitation de la smart data, les dynamiques créatives de co-construction, les approches communautaires et le storytelling.

Aujourd'hui OpinionWay poursuit sa dynamique de croissance en s'implantant géographiquement sur des zones à fort potentiel que sont l'Europe de l'Est et l'Afrique.



## Rendre le monde intelligible pour agir aujourd'hui et imaginer demain

C'est la mission qui anime les collaborateurs d'OpinionWay et qui fonde la relation qu'ils tissent avec leurs clients.

Le plaisir ressenti à apporter les réponses aux questions qu'ils se posent, à réduire l'incertitude sur les décisions à prendre, à tracker les insights pertinents et à co-construire les solutions d'avenir, nourrit tous les projets sur lesquels ils interviennent.

Cet enthousiasme associé à un véritable goût pour l'innovation et la transmission expliquent que nos clients expriment une haute satisfaction après chaque collaboration - 8,9/10, et un fort taux de recommandation - 3,88/4.

Le plaisir, l'engagement et la stimulation intellectuelle sont les trois mantras de nos interventions.

# “*opinionway*”

15 place de la République  
75003 Paris

PARIS  
CASABLANCA  
ALGER  
VARSOVIE  
ABIDJAN



## RESTONS CONNECTÉS !

[www.opinion-way.com](http://www.opinion-way.com)



### Envie d'aller plus loin ?

Recevez chaque semaine nos derniers résultats d'études dans votre boîte mail en vous abonnant à notre **newsletter!**